

Programma 'Genees & Kunst 2020'

Nederlandse Vereniging voor Dans- en Muziek Geneeskunde

Ede

Vrijdag 27 maart 2020

Voorprogramma

10.00 – 12.00 Algemene ledenvergadering met lunch

Wetenschappelijk programma

12.30 – 13.00 ontvangst met koffie

13.00 – 13.10 spetterende dansperformance

13.10 – 13.30 opening door hoogwaardigheidsbekleder

13.30 – 13.45 '15 jaar muziek & dans geneeskunde' door dr. Boni Rietveld

13.45 – 14.15 'Performing artist and Athlete Research Lab (PEARL): een pas de deux tussen podiumkunsten en wetenschap' door dr. Janine Stubbe, lector Codarts.

14.15 – 14.30 Muzikaal intermezzo door Trio Brakzand

14.30 – 14.50 'Temporomandibulaire disfunctie, pijn in het nek- en schoudergebied en hoofdpijn bij musici' door Jetske Wiegers, tandarts

14.50 - 15.20 theepauze

15.20 - 16.55 'Moment voor jong talent'

15.20-15.30 uitleg door dr. Nathalie Roussel (voorzitter) en voorstellen jury

15.30-16.30 presentaties (zie hieronder)

16.30-17.40 publieksstemming en juryberaad

16.40-16.50 prijsuitreiking door dr. Nathalie Roussel en Ginus Nusteling (Fijner Lopen)

16.55 – 17.10 'Blik op de toekomst' door dr. Saskia Haitjema

17.10 – 17.30 Muzikale afsluiting Aristos kwartet

17.30 – 19.00 uitgebreide borrel, begeleid door AMC bigband

Moment voor jong talent:

1. Houding observatie in de praktijk, systematic review. Jonas Kleinbergen
2. De digitale pragmatische handmeting; snel en betrouwbaar. Daniel Huisman
3. Practice makes perfect. Elvie Meeusen
4. Existence of aesthetic-kinematic correlations in developpé and grand battement in young recreational dancers. Fabien Buisseret (EN)
5. Relation between skeletal maturity, menstruation, hypermobility, scoliosis and low back pain: an experimental study in pre-professional female adolescent dancers. Kato Everaert
6. Overbelasting bij dansers, prospectieve studie. Jeske Boeding