**Dagindeling**

|  |  |
| --- | --- |
| ***8:00-9:00*** | ***Intro and Case Study Presentations*** |
| ***9:00-10:00*** | ***The essential functions of a foot*** |
| ***10:00-11:00*** | ***Footwear and orthotics + insoles + inserts (part 1)*** |
| ***11:00-11:15*** | ***Break*** |
| ***11:15-12:30*** | ***Footwear and orthotics + insoles + inserts (part 2)*** |
| ***12:30-13:30*** | ***Lunch*** |
| ***13:30 -14:15*** | ***Assessment Lab for Mobility and Stability*** |
| ***14:15-15:00*** | ***Manual Skill Mobility Lab*** |
| ***15:00-15:15*** | ***Break*** |
| ***15:15-16:15*** | ***Foot Corrective Lab*** |
| ***16:15-17:00*** | ***Case Study + Diagnosis model review*** |
| ***17:00-17:30*** | ***Q and A*** |

**Doelen van de programmaonderdelen:**

***9:00-10:00*:** Gedurende dit onderdeel worden de drie belangrijkste functies van de voet besproken. Het voorwaarts brengen van het lichaamszwaartepunt, ondersteuning tijdens de standsfase en het genereren van proprioceptieve feedback voor het verkrijgen van stabiliteit. Tevens wordt besproken hoe een beperkingen in mobiliteit van de voet opgeheven kan worden en de stabiliteit vergroot kan worden.

***10:00-12:30***: De docent bespreekt tijdens dit onderdeel wat voor invloed schoeisel heeft op het looppatroon op basis van bekken, heup, knie en enkel kinematica, grondreactiekrachten en momenten.

***13:30 -15:00***:In dit gedeelte bespreekt de docent hoe in het lab/praktijk stabiliteit en mobiliteit onderzocht kan worden en wat dit klinisch betekend

**15:15-16:15:** In deze sectie bespreekt de docent het hoe, wat en waarom? Met betrekking tot het passief veranderen van de stand van de voet. De deelnemers kunnen hierna beter afwegen wat de voor en nadelen zijn van een passieve correctie (brace, tape, schoeisel etc.).

**16:15-17:00:** De docent bespreekt in dit gedeelte een casus uit de kliniek doormiddel van een Case Study.

**17:00-17:30** Ruimte voor de cursisten om vragen te stellen.

***Contacturen****: 7 uur.*

***Zelfstudie****: geen.*

***Toetsing****: geen.*